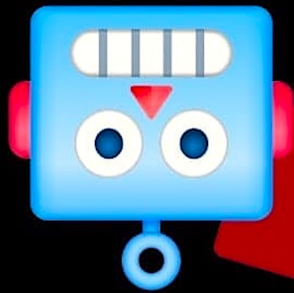


Resistance

Devant le trop d'IA



IA => [2050 ou 2100???

Investigations



Benjamin Ricard
Chambas

Comment reconnaître
les images i.a.
génératives ?



je suis diplômé
en communication
non verbale et
en métaphysique
feng shui

graphologue
conseil

Doigts en banane-Dents
impeccables-Ensemble
Viscerotonique-Ensembl
e
Syllogomaniaque-Ense
mble de ramification
infinitésimal-Effet
Waltdysney-Magnerism
e-Battement des
paupières lent et en
mode
Gestion-Eclairage trop
tamisé-Consistance
Graphique.

RÉSISTANCE ANTI TROP
IA



Expertise en Images
Virtuelles

Investigations

www.benjamin-ric
ard-fengshui.fr



Diplômé EHESS en sociologie des sciences. Attestation DEA psychanalyse lacanienne. Psycho-Graphologue, conseil, Certifié. Taoïste, Certifié.

Analyste psycho-sociologue de L'I.A.

Interrogation sur :

- * Le degré de remplacement H/M.
- * Le type d'interaction H/M.
- * Les conséquences sociales H/M.
- * L'anomie sociologique H/M.
- * Le trans-humanisme, idéal du Moi.
- * Les nouveaux métiers.
- * Les exigences managériales.
- * La dématérialisation à risque IA.
- * L'I-clouding à risque IA.
- * L'Hyper-Digitalisationn IA.
- * Le Data scientist, vers Où ?
- * D'excel VBA à l'algorithmique ?
- * Des statistiques descriptives aux Chaos ?
- * La production des déchets et polluants.
- * La sophistication IA au profit du capital ?
- * La dés-humanisation du Sujet qui désire.
- * Le Soi, le Moi, et le Surmoi, dans l'IA?
- * Le coût humain, le cout technologique ?



VERS UNE COMMUNAUTÉ DE
RÉSISTANCE, ET DE VIGILANCE ?

Repérage de documents visuel faux IA (VFIA).

« Technique des 6 P », (au minimum)/(C) Benjamin Ricard

- Patte d'élasticité incohérente et chaotique.
- Patte d'allure VISCÉROTONIQUE.
- Patte d'accent GRAPHIQUE.
- Patte de GÉOMÉOTRISATION.
- Patte d'INFINITÉSIMALISATION syllogomaniacque.
- Patte du sfumato polyester.
- Etc ...

*Me contacter : **25 euros** par documents suspects et qui me seront
adressés.*

S.O.S. C'EST DE L'I.A.

Repérage de documents visuel faux IA (VFIA).

Repérage de documents
visuel faux IA (VFIA).

« Technique des 6 P », (au minimum)/(C) Benjamin Ricard

- Patte d'élasticité incohérente et chaotique.
- Patte d'allure VISCÉROTONIQUE.
- Patte d'accent GRAPHIQUE.
- Patte de GÉOMÉOTRISATION.
- Patte d'INFINITÉSIMALISATION syllogomaniaque.
- Patte du sfumato polyester.
- Etc ...

Me contacter : **25** euros par documents suspects et qui **me seront adressés.**

L'i.a. et ses sourires cachés ... infernaux.



1134698201

L'i.a. est elle infernale ?
Drôle de contacts ... cachés.





Invivoo

<https://invivoo.com> › blog › comp...



Comprendre la génération d'images par l'IA

4 Sept 2025 — Principe : les IA génératives **transforment du texte en image** grâce à l'entraînement sur d'immenses bases de données visuelles. [Read more](#)



Ministère de la Culture

<https://www.culture.fr> › INFO993



Génération automatique d'image | FranceTerme

Opération qui consiste à produire ou à modifier des **images**, en réponse à une instruction **générative**, le plus souvent en utilisant un modèle à bruit statistique. [Read more](#)

Missing: ~~def~~ | Show results with: [def](#)



Google Cloud

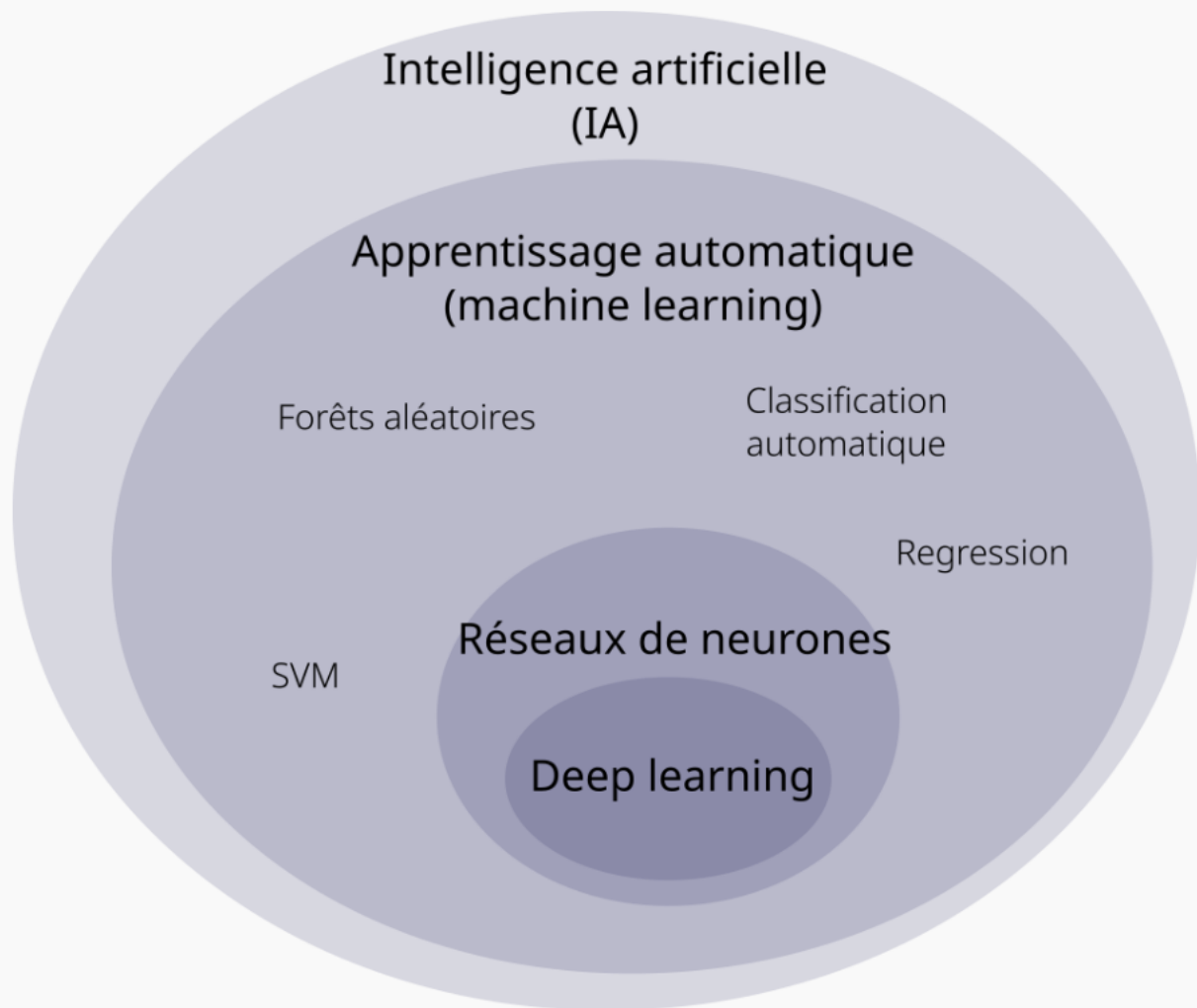
<https://cloud.google.com> › use-cases



Qu'est-ce que l'IA générative ? Exemples et cas d'utilisation

L'IA **générative** est une catégorie d'intelligence artificielle capable de créer du texte, des **images**, de la vidéo, de l'audio ou du code.

Apprentissage profond



Partie de

Méthode d'apprentissage automatique (**d**) 

Personne clé

Michal Valko (**d**) 

[modifier](#) - [modifier le code](#) - [modifier Wikidata](#)

