

## **Johannes Jurkowski**

### **(Moderation)**

Johannes Jurkowski tanzt seit 13 Jahren professionell Ballett, Jazz, Modern und Standard. Er stand bereits bei zahlreichen Produktionen auf der Bühne, wie z.B. in diversen Theatern in Nürnberg und Fürth und im internationalen Ballettwettbewerb „Spera“, wo er den 1. Platz gewann. Er war außerdem jahrelanges Mitglied des Kinder- und Jugendchors des Staatstheaters Nürnberg unter der Leitung von Barbara Labudde. Seit September 2023 besucht er die Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg und absolvierte dort die Ausbildung zum staatlich geprüften Ensembleleiter im Fachbereich Musical. Und seit letztem Jahr ebenfalls das Pädagogische Aufbaujahr. Heute darf er in der „Rolle“ des Moderators zusammen mit Polina Danilova das Konzert „Die Farbe AO“ gestalten.

## **Polina Danilova**

### **(Klavier)**

Polina Danilova studierte Klavierpädagogik an der HfKM Regensburg, wo sie 2022 ihren Masterabschluss bekam. Bereits als Kind besuchte sie eine Musikschule für besonders begabte Kinder in St. Petersburg, Russland. Nach ihrer Immigration nach Deutschland 2001 setzte sie ihre Klavierstudien bei Inna Schur fort. Als Jugendliche und junge Erwachsene tritt sie regelmäßig im In- und Ausland auf, so z. B. im Palais Schwarzenberg in Wien, in der Philharmonie Berlin oder in der Petrikirche in St. Petersburg, sowie in Nürnberg, Fürth und Kulmbach. Sie beeindruckt mit „makelloser Technik und virtuoser Virtuosität“ (Fränkischer Tag). Heute konzentriert sie sich auf ihre pädagogische Tätigkeit als Klavierlehrerin in Regensburg und Schwandorf, sowie auf das Realisieren von Soloprojekten, wobei ihr ihre Reisen nach Japan und China sie für das Thema „Die Farbe AO“ erheblich inspirierten.