

Italienische Weihnacht

Samstag, 6. Dezember 2025

17.00 Uhr, Stephanuskirche Spiegel

Sonntag, 7. Dezember 2025

17.30 Uhr, Dreifaltigkeitskirche Bern

Antonio Vivaldi

Magnificat RV 610

Introduzione e Gloria RV 588

Weitere festliche

Barockmusik von

Tomaso Albinoni

Baldassare Galuppi

Giuseppe Torelli

Vera Hiltbrunner Sopran

Astrid Pfarrer Alt

Grenzklang Barockorchester

spiegelchor & Dreifchor

Mona Spägele & Kurt Meier

Leitung

spiegelchor

DREIFCHOR BERN

Eintritt frei Kollekte

Italienische Weihnacht

Eintritt frei Kollekte

Antonio Vivaldi

Introduzione e Gloria RV 588
Magnificat RV 610

Baldassare Galuppi

Weihnachtsarien

Tomaso Albinoni

Sonata für Trompete & Streicher

Giuseppe Torelli

Concerto g-moll *Per il Santissimo Natale*
für Streicher und Generalbass

Antonio Vivaldi

Concerto d-moll RV 535
für zwei Oboen, Streicher und Generalbass, 3. + 4. Satz

Mit unserem festlichen
Weihnachtskonzert laden wir Sie
zu einer Zeitreise ins Norditalien
des 18. Jahrhunderts ein.

Der **spiegelchor** der Stephanuskirche
im Spiegel und der **Dreifchor** der Drei-
faltigkeitskirche Bern haben sich zu einer
grossen und freudigen ökumenischen
Chorgemeinschaft verbunden, um zwei
bedeutende Vokalwerke von Antonio
Vivaldi aufzuführen.

Neben dem adventlichen **Magnificat** ist
mit **Introduzione e Gloria RV 588** ein
gross angelegtes Stück für Soli, Chor und
Orchester zu hören. Völlig zu Unrecht
steht es im Schatten des wesentlich be-
rühmteren Schwesterwerks, des oft auf-
geführten Gloria RV 589.

In seiner dichten Abfolge von elf äusserst
kurzweiligen Sätzen vereint es alles, was
zu einer musikalischen Einstimmung auf
das grosse Fest dazugehört:

Trompetenglanz, schwungvolle Arien, vor
allem aber eine Vielzahl von Chören, in
denen sich Klangpracht mit besinnlichen
Passagen und komplexer barocker Fu-
genkomposition abwechselt.

Zudem sind einige von Vivaldis weniger
bekannten Zeitgenossen zu entdecken:
Während die Vokalsolistinnen in zwei Ari-
en von Galuppi zarte, stimmungsvolle Ak-
zente setzen, wird das Barockorchester
in Instrumentalkonzerten von Albinoni,
Torelli und Vivaldi schliesslich seine gan-
ze Virtuosität und mitreissende Spiel-
freude entfalten.

spiegelchor

DREIFCHOR BERN



Evangelisch-reformierte
Kirchgemeinde Köniz



Gemeinde
Köniz



Katholische Kirche Region Bern
Pfarrei Dreifaltigkeit Bern



Kultur
Stadt Bern

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Kulturstiftung
Fondation culturelle



25 Jahre
2000 – 2025