



Centre de pratiques systémiques

N° Organisme de Formation : 26 21 01860 21-Siret :43480243500025 APE 9499Z Datadock : 41345

Qualiopi : 24FOR02160.1

Programme de formation

Contact:
Mariana Pulice
0380736651
ancreformation@gmail.com

Intitulé du stage : Des objets flottants au service de la relation

Modalités de déroulement : Formation en présentiel

Coût pédagogique : 1100€ par participant

Délais d'accès : De 48 heures à 2 mois en fonction du financement demandé.

Date(s) : 5 jours du 16 au 20 mars 2026

Durée : 35h

Lieu : Salle de formation, L'Ancre, 5, rue des Roses, Dijon, 21000

Accessibilité : L'Ancre étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap.

Nombre maximal de participants :10

Public : Medico-psycho-social

Prérequis : Travailler avec des individus, des couples ou des familles en difficulté psychosociale.

Objectifs :

-Favoriser un travail de médiation, de prise de recul de questionnements mais aussi de conscientisation de l'organisation familiale, professionnelle, des ressources et des leviers de changement.

-Être capable de l'utiliser dans le cadre de leur travail pour dépasser des situations "bloquées"

-Être capable d'une communication analogique sans passer par le digital.

03/10/2025

Programme :

Le concept des “objets flottants” a été élaboré par Philippe Caillé et Yveline Rey.

Il s’agit de techniques systémiques qu’il peut être judicieux d’utiliser lorsque la parole ne suffit pas ou lorsque la “distance” entre professionnels et famille est difficile à trouver.

- Le **“jeu de l’oie” systémique** permet d’utiliser un support pour apprécier les événements spécifiques de la vie d’un patient, d’une famille ou d’un groupe à un moment donné, de l’inscrire dans une temporalité et de l’articuler dans une perspective évolutive.
- Grace au langage du corps, aux ressentis et aux émotions, Les **sculpturations phénoménologiques** révèlent de façon analogique, les interactions et relations au sein du système.
- Le **“conte systémique”** élaboré par l’intervenant offre la possibilité aux patients/familles de se raconter d’une manière différente. Cette histoire devient acceptable parce qu’elle se situe dans le lieu du conte.
- Le **“blason”** formalise les symboles du couple, de la famille ou d’un groupe. Il exprime les mœurs et les croyances. Dans ce travail sont représentés un aspect mythique et phénoménologique. Cette formation sera complétée par un apport théorique sur l’approche systémique. Chaque objet flottant sera expérimenté par les stagiaires. Ils seront illustrés à partir d’exemples concrets et de situations apportées par le formateur et les participants.
- Le **Génogramme imaginaire, Les boutons....**

Un enseignement théorique :

Cette formation sera complétée par un apport théorique sur l’approche systémique.

Méthode pédagogique : Chaque objet flottant sera expérimenté par les stagiaires. Ils seront illustrés à partir d’exemples concrets et de situations apportées par le formateur et les participants.

Exercices pratiques en cours de formation et en fin de formation évalués par le formateur. Signature de la feuille de présence.

Évaluations et validation : Exercices pratiques en cours de formation et en fin de formation évalués par le formateur.

Indicateur de résultat : En 2024, pour l’ensemble de nos formations, nous avons formé 282 personnes. 99% des participants ont été satisfaits. Aucun participant n’a abandonné

Moyens fournis par L’Ancre : pour les formations en présentiel sur site, le client mettra à la disposition des stagiaires et du formateur une salle de réunion ou de formation disposera d’une connexion à internet. Un mur blanc ou un écran blanc doivent permettre d’utiliser un vidéoprojecteur.

Sanction de la formation dispensée : Attestation de fin de formation précisant les compétences acquises.

Type d’action : Action de formation

Intervenants : Intervenants de L’ANCRE

Ce montant inclut : l’étude des besoins, l’élaboration du contenu de la formation, l’animation pédagogique, le suivi pédagogique et administratif, l’évaluation et la synthèse de fin de stage, la remise d’un support de cours par participant, la remise d’une attestation de stage

Modalités de règlement : Le paiement sera dû à réception de la facture, par virement ou chèque bancaire

03/10/2025

Dédit ou abandon : En cas de dédit par l'entreprise à moins de 7 jours ouvré avant le début de l'action ou d'abandon en cours de formation par un ou plusieurs stagiaires, l'organisme retiendra sur le coût total, les sommes qu'il aura réellement dépensées ou engagées pour la réalisation de ladite action, conformément aux dispositions de l'article L. 920-9 du Code du travail.

Différends éventuels : Si une contestation ou un différend ne peuvent être réglés à l'amiable, le tribunal de Dijon sera seul compétent pour régler le litige

Financement de la formation : cette formation peut être financée :

- Pour les salariés en activité partielle, par le Fonds national pour l'Emploi (FNE)
- Pour les salariés, par l'OPCO de leur entreprise (contacter le service RH)
- Pour les travailleurs non-salariés (artisans, commerçants, professions libérales, gérants de sociétés, etc.), par l'organisme dont ils dépendent pour leur formations : l'AGEFICE pour les chefs d'entreprise des secteurs du commerce, de l'industrie et des services ;le FIF-PL pour les professions libérales, le Fond d'assurance formation de la profession médicale pour les médecins, le VIVEA pour les entrepreneurs du vivant (exploitants agricoles, entreprises de travaux forestiers...), la Chambre des métiers et de l'artisanat pour le secteur artisanal, le Fonds d'assurance formation des chefs d'entreprises artisanales (FAFCEA) (12-14 rue Beffroy - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. 01 41 43 15 30 - Mail : accueil@fafcea.com).
- Pour les demandeurs d'emploi, par Pôle-Emploi (prise en charge partielle probablement)
- Pour les particuliers, par eux même.

Cette formation ne peut pas être financée par

- Les chèques bureautiques de Pôle-Emploi.
- Les dispositifs propres aux formations longues (congs individuel de formation, etc)