

# Kirchenmusik in der Stiftskirche Metten

2. April 2026, 19 Uhr

## **Messe vom Letzten Abendmahl**

Paul Urlberger: „Wir rühmen uns im Kreuze“

Ludovico da Viadana: Missa sine nomine

Leonhard Schröter: „Allein Gott in der Höh sei Ehr“

Karl Norbert Schmid: „Ein neues Gebot gebe ich euch“

Wolfram Menschick: „Ubi caritas et amor“

Giovanni Pierluigi da Palestrina: „Pange lingua“

*Vokalensemble St. Michael*

*Christoph Liebl, Leitung*

*Alois Auer, Orgel*

3. April 2026, 15 Uhr

## **Feier vom Leiden und Sterben Jesu Christi**

Felice Anerio: „Christus factus est“

Carl August Leitner: Johannespassion

Giovanni Pierluigi da Palestrina: „O crux ave“

Ludovico da Viadana: „Adoramus te, Christe“

*Vokalensemble St. Michael*

*Christoph Liebl, Leitung*

# Kirchenmusik in der Stiftskirche Metten

4. April 2026, 21 Uhr  
**Feier der Osternacht**

Deutscher Liturgiegesang

Mädchenschola des St.-Michaels-Gymnasiums  
Christoph Liebl, Leitung  
Pius Schuhbaum, Orgel

5. April 2026, 10 Uhr  
**Pontifikalamt am Ostersonntag**

Wolfgang Amadé Mozart: Missa brevis D-Dur KV 194  
Josef Fischnaller: „Halleluja“  
Christian Dostal: „Et resurrexit“  
P. Lambert Kraus OSB: Symphonia II D-Dur  
Franz Danzi: „Regina coeli“

Anna Biller, Sopran • Anna Götz, Alt  
Bastian Wagner, Tenor • Heribert Neuf, Bass  
Pfarrverbandschor Metten-Neuhausen  
Kammerchor des St.-Michaels-Gymnasiums  
Kammerorchester Metten  
Pius Schuhbaum, Orgel  
Christoph Liebl, Leitung