

Lugget vo Berge und Tal

Das Lied "Lugget vo Berge und Tal" ist ein Volkslied, das in der G-moll-Tonart und 3/4-Metrik geschrieben ist. Es besteht aus 16 Takten, die in vier Strophen zu je vier Takten unterteilt sind. Die Melodie ist einfach und leicht zu merken, mit klaren Akzenten auf den ersten und dritten Takt jeder Strophe.

Die Strophen des Liedes sind wie folgt gegliedert:

- Strophe 1 (Takte 1-4):**
 - Takt 1: Das Lied
 - Takt 2: beginnt
 - Takt 3: mit
 - Takt 4: dem
- Strophe 2 (Takte 5-8):**
 - Takt 5: Tal
 - Takt 6: und
 - Takt 7: Berg
 - Takt 8: und
- Strophe 3 (Takte 9-12):**
 - Takt 9: Tal
 - Takt 10: und
 - Takt 11: Berg
 - Takt 12: und
- Strophe 4 (Takte 13-16):**
 - Takt 13: Tal
 - Takt 14: und
 - Takt 15: Berg
 - Takt 16: und

Die Melodie ist in der G-moll-Tonart geschrieben, was durch die Verwendung von B-natur und B-b-natur (Moll) gekennzeichnet ist. Die 3/4-Metrik ist durch die rhythmische Struktur der Noten (Viertelnoten und Halbnoten) deutlich.