

I dr Alphütte

1. Teil forte

Wiederholung ebenfalls forte

2. Teil mezzo forte

Wiederholung ebenfalls mezzo forte (mittellaut). Die zwei letzten Takte allmählich lauter werden

3. Teil 1. mal piano. Wiederholung forte

ab hier allmählich stärker werden (crescendo)

ab hier Crescendo, Wiederholung forte