

## CV Menga Dolf

|             |                                                                                              |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| *1963       | Kindheit in Maienfeld                                                                        |
| 1985        | Vorkurs, ZHdK                                                                                |
| 1986 – 89   | Schule für Gestaltung Luzern (HSLU)                                                          |
| 1990        | Parisaufenthalt, Cité des Arts, Stipendium GSMBA GR<br>Förderungspreis der Bündner Regierung |
| 1991        | Stipendium GSMBA CH, Cité des Arts, Paris                                                    |
| 1992        | Förderungsbeitrag Jubiläumsstiftung UBS                                                      |
| 1993 – 94   | Parisaufenthalt, rue Moret, rue Victor Letalle                                               |
| 1995        | Italienaufenthalt, Maremma                                                                   |
| 1997 – 2000 | Studiengang Theorie d. Gestaltung und Kunst, ZHdK                                            |
| 2000        | Werkstipendium für Bildende Kunst, Kanton Graubünden                                         |
| 2001        | Anerkennungspreis der Stadt Chur                                                             |
| 2002        | Gastaufenthalt am Schweizerinstitut in Rom                                                   |
| 2013        | Anerkennungspreis der Bündner Regierung                                                      |

### Einzelausstellungen: (Auswahl)

|      |                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1990 | – "Buschwerke", Galerie Studio 10, Chur, mit Markus Casanova<br>– Galerie cheval du sable, Paris                    |
| 1991 | – "200 Tagebuchblätter", Galaria Fravi, Domat Ems                                                                   |
| 1992 | – "Gouachen", Bündner Kunstmuseum, Chur<br>– "Standpunkt Mensch", Galerie Nova Pontresina, mit D. Rohner, M. Balzer |
| 1993 | – "Pied à terre », CCS Paris, mit René Levi u. Beusch/Casani                                                        |
| 1994 | – "Encore", Galaria Fravi, Domat Ems<br>– "Orte", Galerie Graf und Schelble, Basel                                  |
| 1996 | – "A corpo a corpo", Galerie Graf und Schelble, Basel, (Katalog)                                                    |
| 1997 | – "Kunst", Klibühni Chur, mit Corsin Fontana                                                                        |
| 1998 | – "Sauve qui peut-la vie", Galerie Plazzet, Samedan, mit T. Zindel<br>– "Passion", Galerie Graf und Schelble, Basel |
| 1999 | – Espace culturel Assens VD, mit Pascal Danz<br>– Galerie Stephan Witschi, Zürich                                   |
| 2000 | – Galerie im Amsthimmel Baden, mit Maia Aeschbach<br>– "Artlantis", Bad Homburg D, mit Zindel, Signorell, Bundi     |
| 2001 | – Galerie sans titre, Orbe, mit Maia Aeschbach                                                                      |
| 2002 | – "Vue de femme", Theater Chur<br>– Kulturzentrum Nairs, Scuol, mit Gabi Fuhrmann                                   |
| 2005 | – "Mezza stagione", Galerie Graf und Schelble, Basel                                                                |
| 2006 | – "Une femme est une femme", Galaria Fravi, Domat Ems                                                               |
| 2007 | – Galerie Tuchamid, Klosters, mit Spescha, Melcher, Zindel                                                          |
| 2008 | – PGI Poschiavo, mit Paolo Pola, Gieri Schmed, (Publikation)<br>– Galerie Schneider, Bonn, mit Oliver Krähenbühl    |
| 2010 | – "555 val schons", Zillis mit Arno Hassler, Hannes Vogel                                                           |
| 2015 | – Galaria Fravi, Domat Ems, mit Reto Cavigelli                                                                      |
| 2020 | – "papier continu", Galerie/edition Z, Chur                                                                         |
| 2022 | – «Zwischentöne», Galaria Fravi, Domat Ems, mit Rolf Winnewisser                                                    |
| 2024 | – „Akt 2.0“, Galaria Fravi, Domat Ems                                                                               |

### Beteiligung an Gruppenausstellungen: (Auswahl)

|           |                                                                                                                         |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Seit 1985 | Teilnahme Jahresausstellung BKM; 2019/20/21 mit <i>papier continu</i> -                                                 |
| 1992      | – Ausstellung, "Kiefer-Hablützel Stipendium", Montreux                                                                  |
| 1993      | – Ausstellung, "Eidgenössischen Kunststipendium", Basel                                                                 |
| 1995      | – "Malerinnen, Musen, Modelle", BKM, (Publikation)                                                                      |
| 1996      | – Grafikausstellung, Pro Helvetia, Minsk, (Katalog)                                                                     |
| 1996      | – "Übergänge", BKM, (Publikation)                                                                                       |
| 2000      | – "Neue Kunst in alten Gemäuern", Galerie Studio 10, Chur<br>– "ÜberSicht", Galerie Luciano Fasciati, Chur              |
| 2002      | – "Höhenrausch und Fernsicht", Engländerbau, Vaduz, (Katalog)                                                           |
| 2003      | – "Malerei", Galerie Luciano Fasciati Chur                                                                              |
| 2004      | – "Weisse Wunderware Schnee", BKM, (Publikation)                                                                        |
| 2004      | – „Zeichnungen“, Zentrum für Gegenwartskunst Nairs, Scuol                                                               |
| 2006      | – "priceless painting", Galerie Schneider, Bonn                                                                         |
| 2007      | – „Fleischeslust“, BKM, (Publikation))                                                                                  |
| 2011      | – "Platznot–Platzwechsel", BKM, (Publikation)                                                                           |
| 2012      | – "Originalwerke", Galerie Tuchamid, Klosters                                                                           |
| 2014      | – "Minimale 2", Alpinum Produzentengalerie, Luzern                                                                      |
| 2017      | – "Das Antlitz", Galaria Fravi, Domat Ems,                                                                              |
| 2019      | – "Werke aus der Sammlung Hürlimann, Galerie Luciano Fasciati, Chur<br>– "Sommerausstellung“, Galaria Fravi, Domat Ems  |
| 2023      | – "Druckgrafik", Druckwerkstatt Haldenstein, Stadtgalerie Chur                                                          |
| 2024      | – „Schattenspiel“, BKM Chur                                                                                             |
| 2025      | – „Aus der Enge in die Ferne und zurück“, Engländerbau Vaduz                                                            |
| 2026      | – "Finale", Galerie Luciano Fasciati, Chur<br>– "Innehalten-zwischen Abschluss und Neubeginn", Galaria Fravi, Domat Ems |

### Kunst und Bau:

Evangelische Mittelschule Schiers, Mensa  
Mehrzweckgebäude "Lust", Maienfeld  
Kantonalbank Maienfeld, Schalterhalle  
Evangelisches Altersheim Chur, Aufenthaltsräume Haus Nussbaum  
Migrosrestaurant, Kasernenstrasse, Chur

### Publikationen:

- *Mintga gi*, eine Serie Gouachen zu Ikarus, Bischofberger, Chur, 1988
- *ISCHI*, eine Zeichnungsserie "Winterlied", Trun, 1990
- *Ausgewählte Originalgrafik*, Galerie Pavillon Werd, Zürich, 1994
- *A corpo a corpo*, Ölbilder und Zeichnungen, Graf & Schelble Edition 1996
- *Bündner Jahrbuch 2000*, Text; Markus Rischgasser, Lyrik; Fabiola Carigiet
- *Meine Geige*, Tumasch Dolf, Pano Verlag, Zürich 2004
- *Bist du Elias*, so bin ich Isebel, Lukas Spinner, TVZ, Zürich 2005
- *Je vois loin des yeux*, Text Jacques Roman, Edition Labor et Fides, Genf 2005
- *Fleischeslust – oder die Lust an der Darstellung des Fleischlichen*, Texte: Beat Stutzer und Kathleen Bühler, Scheidegger & Spiess Zürich 2007
- *L'arte unisce*, Text: Gisela Kuoni, Sezione Valposchiavo, PGI, 2008
- *papier continu*, Text: Dr. Nicole Seeberger, editionZ 50, Chur 2020