



40 ÁRA

**VÍGSLUAFMÆLI
HALLGRÍMSKIRKJU**

18. - 25. október 2026



Hallgrímskirkja – meira en hús

Í roðagylltu sólarlaginu ber hún við himinfestinguna.

Eins og turninn sé að teygja sig til móts við Guð.

Fíngerður krossinn eins og smágerður finger sem snertir dýrð Guðs, kvöldroðann eða bláan árrisulan morgunhiminn eða grástrokinn skýjahiminn.

Kirkjuna ber við himinn. Kennileiti en þó fyrst og fremst **Hlið himins** eins og Pétur Sigurgeirsson biskup vísaði í vígsluorðum sínum þegar kirkjan var vígð,

„Hér er Guðs hús, hér er hlið himinsins, staðurinn sem þú stendur á er heilög jörð.

Stígum inn í þetta Guðs hús, inn í dagsljósið sem streymir óhindrað um kirkjuskipið og horfum upp í hvelfingar sem geyma orðið ótal tóna, ótal orð, hlustum.

Klukkurnar hringja inn helgihald sunnudagsins og breyta svo um tón og hringja af varfærni inn útfarir en gleðjast svo aftur þegar brúðhjón ganga saman út úr kirkjunni. Hallgrímskirkja er hús tímamóta, lífsgleði, þakklætis en einnig kveðjustunda.

..í mildi og tign

Pétur Sigurgeirsson ritar í Kirkjuritið 1. desember árið 1962.

„Líkan Hallgrímskirkju er mér minnisstætt síðan ég sá það fyrst. Það er fagurt og á þessari hæð mun kirkjan rísa í mildi og tign og setja sinn svip á höfuðborgina.

Nú í ár hefur helgihald verið í tignarlegu og hljómfallegu kirkjuskipinu í 40 ár. Það hefur vafalaust ekki verið í huga séra Péturs Sigurgeirssonar árið 1962 að hann ætti eftir að vígja þennan fallega helgidóm þegar hann loks væri risinn í mildi og tign en ...

Að morgni 26. október 1986 var síðan gengið í Guðshús inn undir prósessútónlist eftir Þorkel Sigurbjörnsson til vígslu Hallgrímskirkju og síðan var messað í nývígðum helgidóminum þar sem lagðir voru á altari kirkjunnar gripir og bækur. Svo gengið að skírnarsá og hann helgaður í bæn, síðan að prédikunarstól og beðin bæn og síðan að orgeli og bæn beðin.



Að lokum, áður en hin eiginlega messa hófst, ávarpaði þáverandi forseti Íslands, Vigdís Finnbogadóttir, viðstadda og sagði: „Sú kirkja sem nú hefur verið vígð – Hallgrímskirkja á Skólavörðuholti – hlýtur um ókomna tíma að skipa sérstakan sess í huga þjóðarinnar, vegna þeirra minninga sem hún er tengd.“

Hallgrímskirkja varð veruleiki á Skólavörðuholtinu fyrir verk ótalmargra, dugnað ótal kvenna og karla, ósérhlífni og trú. Við minnumst þeirra af virðingu og þökk og biðjum Guð að blessa það allt.

Hallgrímskirkja

Hátíðarstundir í kirkjuskipi.

Prúðbúinn söfnuður á hátíðisdögum og helgum. Prúðbúið fólk sem kemur til að fagna við tímamót, kveðja ástvini, fagna nýju lífi í skírn, unglingi á fermingardegi eða giftingu hjóna. Kirkja er oft rammi utan um líf fólks, myndar þráð frá vöggju til grafar.

Og nú höldum við hátíð til að þakka og minnst í orðum og tónum.

Í Hallgrímskirkju leikur tónlistin stóran þátt, sungin, leikin, orgel og margar raddir.

Er eins og hjartsláttur í helgihaldi, athöfnum og á tónleikum.

„Allt sem andardrátt hefur, lofi Drottinn.“

Með þessum orðum og nýju tónverki eftir Áskel Másson hófst messa í Hallgrímskirkju á vígsludegi.

Í tilefni af vígsluafmælinu í ár hefur enn og aftur verið kallað eftir nýrri kirkjutónlist.

Haukur Tómasson tónskáld og félagi í Kór Hallgrímskirkju hefur í tilefni af vígsluafmæli kirkjunnar samið verk fyrir kór og orgel sem ber heitið *Psalmus 150*.

Sálmur 150 í Gamla testamentinu sem hefst á orðunum

„Lofið Guð í helgidómi hans,“

og endar á orðunum

„Allt sem andardrátt hefur – lofi Drottinn.“

Þetta er táknrænt fyrir kirkju og söfnuð við tímamót. Ný tónlist verður til við forna sálma.

Við fögnum þessum tímamótum og þó að hátíðinni ljúki þá er gaman að segja frá því hér að tónlistarstjóri Hallgrímskirkju, Björn Steinar Sólbergsson, hefur hljóðritað disk sem er nýkominn út og var fylgt eftir á glæsilegum tónleikum.

Kór Hallgrímskirkju undir stjórn Steinars Loga Helgasonar heldur útgáfutónleika 25. október í tilefni af nýjum diskum sem kemur út í tilefni af vígsluafmælinu.

Passíusálmar Hallgríms Péturssonar verða gefnir út í nýju broti.

Myndlistin fær sitt rými en opnuð verður sýning á teikningum Halldórs Bragasonar listamanns þar sem hann teiknar atburði úr sögu Hallgrímskirkju.

Opnuð verður sýning á verkum Inga Hrafns Stefánssonar af Hallgrímskirkju í kirkjuskipinu.

Kirkja er vígð til þjónustu við Guð og fagnaðar – og vonarboðskap hans og eignast strax sögu sem snertir marga. Sagan verður til úr sögum fólksins sem sækir kirkjuna heim.

Við þjóðum ykkur velkomin að njóta með okkur hér við hlið himins, undir háum turni innan um veggjum sem gætu hvíslað langri sögu bæði orðum og tónum.

18. – 25. OKTÓBER 2026
OCTOBER 18–25, 2026



Fögnum saman 40 árum af sögu, helgihaldi, tónlist, myndlist og samfélagi í Hallgrímskirkju.

Join us in celebrating 40 years of history, worship, music, art and community at Hallgrímskirkja.

SUNNUDAGUR 18. OKTÓBER SUNDAY OCTOBER 18

FJÖLSKYLDUGUÐSPJÓNUSTA KL. 11
FAMILY SERVICE AT 11 HRS.

Fjölskyldan í forgrunni þegar afmælisvikan hefst.
A family service to open our anniversary week.



Prestur Sr. Eiríkur Jóhannsson. Messupjórnar aðstoðaða. Stúlnakór Reykjavíkur leiðir söng undir stjórn Sigríðar Soffíu Hafliðadóttur. Alma Hlín Þórarinsdóttir, nemandi úr Söngskólanum í Reykjavík syngur einsöng. Organisti er Björn Steinar Sólbergsson. Prestur er Eiríkur Jóhannsson.

Umsjón með barnastarfi: Lára Ruth Clausen, Kristbjörg Katla Hinriksdóttir, Rósa Hrönn Árnadóttir og Ragnheiður Bjarnadóttir.



**VINNUSTOFA FYRIR BÖRN: HALLGRÍMS-
KIRKJA MEÐ AUGUM ARKITEKTS KL. CA. 12:15
CHILDREN'S WORKSHOP: HALLGRÍMS-
KIRKJA THROUGH AN ARCHITECT'S EYES (IN
ICELANDIC) AT APPROX. 12:15**

Alma Sigurðardóttir arkitekt segir börnum frá Hallgrímskirkju, byggingu hennar og sögu.
Architect Alma Sigurðardóttir introduces children to Hallgrímskirkja, its architecture and history.

MIÐVIKUDAGUR 21. OKTÓBER WEDNESDAY OCTOBER 21

MORGUNMESSA KL. 10
MORNING SERVICE AT 10 HRS.

Morgunmessen verður með hátíðarbrag og veitingar á eftir í suðursal. Prestur er sr. Eiríkur Jóhannsson.
Festive morning service. Coffee and light refreshments in the south hall after the service. Priest is rev. Irma Sjöfn Óskarsdóttir.



**HALLGRÍMSMESSA KL. 20
EVENING MASS WITH LITURGY FROM THE
TIME OF HALLGRÍMUR PÉTURSSON AT 20
HRS.**

Cantores Islandiae og Kammerkórinn AMICI flytja tónlist undir stjórn Arnar Magnússonar og Ágústs Inga Ágústssonar. Prestur er sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir.
Cantores Islandiae and the Chamber Choir AMICI with directors Örn Magnússon and Ágúst Ingi Ágústsson. Priest is rev. Irma Sjöfn Óskarsdóttir.



Fyrir flutning á Hallgrímsmessu býður Örn Magnússon tónlistarmaður upp á stutta kynningu á messunni í norðursal Hallgrímskirkju. Kynningin hefst kl. 19:00. Kynningin er á íslensku.

FIMMTUDAGUR 22. OKTÓBER THURSDAY OCTOBER 22

KYRRÐARSTUND KL. 12

ORGAN AND MEDITATION AT 12 HRS.

Kyrrðarstund í afmælisvikunni verður sérstaklega hátíðleg með Birni Steinari Sólbergssyni organista og Benedikt Kristjánssyni tenór. Prestur er sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir. Eftir stundina er boðið upp á léttu hádegishressingu í suðursal Hallgrímskirkju.

Organist Björn Steinar Sólbergsson performs works on the organ, joined by a special guest tenor Benedikt Kristjánsson. The Rev. Irma Sjöfn Óskarsdóttir leads a short meditation. Light refreshments will be served in the south hall of Hallgrímskirkja after the service.



HALLGRÍMSKIRKJA Í MÓTUN KL. 17

HALLGRÍMSKIRKJA IN THE MAKING 17 HRS.

Hátíðarfyrirlestur með Andrési Narfa Andréssyni, arkitekt í tilefni af 40 ára vígsluafmæli Hallgrímskirkju verður arkitektinn Andrés Narfi Andrésson með sérstakan hátíðarfyrirlestur. Fjallað verður um Hallgrímskirkju, tilurð hennar, arkitektúr og þá hugmyndasögu sem liggur að baki kirkjubyggingarinnar. Andrés Narfi varpar einnig ljósi á sögu kirkjunnar og stöðu hennar í borgarlandslaginu sem eitt helsta kennileiti Reykjavíkur. Fyrirlesturinn er á íslensku.

Lecture with architect Andrés Narfi Andrésson

As part of the celebrations marking the 40th anniversary of the consecration of Hallgrímskirkja, architect Andrés Narfi Andrésson will give a special anniversary lecture on the building and history of Hallgrímskirkja. The lecture is in Icelandic.



KVÖLDKIRKJA KL. 20-22

EVENING CHURCH AT 20-22 HRS.

Tónlist og íhugun.

Umsjón: Prestar Hallgrímskirkju og kirkjuhaldari

Tónlist: Kira Kira

Music and meditation.

SUNNUDAGUR 25. OKTÓBER – HALLGRÍMSDAGUR SUNDAY OCTOBER 25

HÁTÍÐARMESSA KL. 11

FESTIVE SERVICE AT 11 HRS.

40 ára vígsluafmæli Hallgrímskirkju

40th Anniversary of the Consecration of Hallgrímskirkja

Sr. Eiríkur Jóhannsson og sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir þjóna fyrir altari. Sr. Gísli Gunnarsson vígslubiskup prédikar. Messuþjónar aðstoða. Kór Hallgrímskirkju syngur undir stjórn Steinars Loga Helgasonar. Organisti er Björn Steinar Sólbergsson. Við fögnum tímamótunum með hátíðarmessu og tónlist. Flutt verður m.a. glænýtt verk eftir Hauk Tómasson sem samið var í tilefni vígsluafmælisins. *We celebrate this milestone with a festive service and music.*



MYNDLIST Í TILEFNI AFMÆLISINS
ANNIVERSARY EXHIBITIONS

Að lokinni hátíðarmessu verða opnaðar tvær sýningar:
Two exhibitions will open following the festival service:

HALLGRÍMSKIRKJA Í LITUM
HALLGRÍMSKIRKJA IN COLOUR

Verk eftir listamanninn Inga Hrafn Stefánsson
Works by the artist Ingi Hrafn Stefánsson

HALLGRÍMSKIRKJURENNINGUR

Myndlýst saga Hallgrímskirkju eftir listamanninn Halldór Baldursson

An illustrated history of Hallgrímskirkja by the artist Halldór Baldursson

SUNNUDAGUR 25. OKTÓBER – HALLGRÍMSDAGUR SUNDAY OCTOBER 25

IN CAELO ET IN TERRA

ÚTGÁFUTÓNLEIKAR KL. 17

ALBUM RELEASE CONCERT AT 17 HRS.

Kór Hallgrímskirkju / *The Choir of Hallgrímskirkja*

Steinar Logi Helgason stjórnandi / *conductor*

Björn Steinar Sólbergsson orgel / *organ*

Jóna G. Kolbrúnardóttir sópran / *soprano*

Sólbjörg Björnsdóttir sópran / *soprano*

Ókeypis aðgangur er á alla viðburði afmælisvinnar. Komið og fagnið með okkur!
Admission is free to all events during the anniversary week. Everyone is warmly welcome to join us in celebrating!



IN CAELO ET IN TERRA

NÝR GEISLADISKUR KÓRS HALLGRÍMSKIRKJU

NEW ALBUM BY THE CHOIR OF HALLGRÍMSKIRKJA

In caelo et in terra er fyrsta breiðskífa Kórs Hallgrímskirkju og hefur að geyma nýja íslenska kirkjutónlist eftir níu íslensk sam-tímatónskáld. Platan er gefin út af Hallgrímskirkju í tilefni af 40 ára vígsluafmæli kirkjunnar og fimm ára afmæli Kórs Hallgrímskirkju.

Kór Hallgrímskirkju hefur frá upphafi lagt mikla áherslu á nýsköpun og voru öll verkin á plötunni pöntuð og frumflutt af kórnum. Þau eru samin við kirkjulega texta á latínu, texta sem eiga sér langa sögu og hafa verið túlkaðir á ótal vegu í tónum. Hér fá tónskáld samtímans tækifæri til að nálgast þessa texta frá nýju sjónarhorni og skapa eigin hljóðheim í kringum orð sem hafa fylgt kirkjunni um aldir.

In caelo et in terra is the first album by the Choir of Hallgrímskirkja, featuring new Icelandic sacred music by nine Icelandic contemporary composers. The album is released by Hallgrímskirkja to mark the 40th anniversary of the church's consecration and the fifth anniversary of the Choir of Hallgrímskirkja.

Since its founding, The Choir Hallgrímskirkja has placed innovation at the heart of its work, and every piece on the album was commissioned and premiered by the choir. The works are settings of sacred Latin texts, texts with a long and resonant history, which have inspired countless musical interpretations through the centuries. In these new compositions, composers engage with these ancient texts in new ways, creating distinctive sound worlds around words that have echoed through the Church for generations.

Flytjendur / *performers:*

Kór Hallgrímskirkju / *The Choir of Hallgrímskirkja*

Steinar Logi Helgason stjórnandi / *conductor*

Björn Steinar Sólbergsson orgel / *organ*

Jóna G. Kolbrúnardóttir sópran / *soprano*

Sólbjörg Björnsdóttir sópran / *soprano*



ÍSLENSK ORGELTÓNLIST - NÝR GEISLADISKUR BJÖRNS STEINARS SÓLBERGSSONAR ICELANDIC ORGAN MUSIC – NEW CD WITH BJÖRN STEINAR SÓLBERGSSON

Ný geislaplata Björns Steinars Sólbergssonar, Íslensk orgeltónlist, kom út í apríl 2026. Á plötunni hljómar hið víðfræga Klais-orgel Hallgrímskirkju í fjölbreyttri efnisskrá sem spannar íslenska orgeltónlist frá frumkvöðlum til samtímans. Platan er fánæg í kirkjubúð Hallgrímskirkju.

Björn Steinar Sólbergsson's new CD "Icelandic Organ Music" was released in April 2026. Recorded on the renowned Klais organ of Hallgrímskirkja, the album presents a rich selection of Icelandic organ music from past to present.

Geisladiskarnir fást í kirkjubúð Hallgrímskirkju
The CD's are available at the Hallgrímskirkja gift shop.



MYNDLIST Í TILEFNI VÍGSLUAFMÆLIS: HALLGRÍMSKIRKJA Í LITUM HALLGRÍMSKIRKJA IN COLOUR

Ingi Hrafn Stefánsson hefur tekið sérstöku ástfóstri við Hallgrímskirkju og hefur um árabil túlkað ásýðu hennar í ýmsa miðla af listrænu innsæi. Hann heimækir kirkjuna á ýmsum tímum mismunandi árstíða. Mörg verkanna vinnur hann eftir ljósmyndum sem hann tekur sjálfur. Af einlægni og væntumþykju málara hann línur og fleti í blæbrigðaríkum litum, ýmist sterkum eða mildum.

Inga Jónsdóttir

Listrænn ráðgjafi í Hallgrímskirkju.
Artistic advisor of Hallgrímskirkja.

Ingi Hrafn vinnur við skapandi störf í Ási vinnustofu og hefur einnig sótt námskeið í myndlist á vegum Myndlistaskóla Reykjavíkur og Fjölmenntar. Verk hans hafa vakið verðskuldaða eftirtekt og allt frá árinu 2011 hefur mátt sjá þau á ýmsum sýningum meðal annars á List án landamæra. Fimm verka hans voru valin inn á sýningaröð sem fram fór í Brussel og Helsinki. Tvö verk eftir Inga Hrafn voru einnig valin á sýninguna Smáborg, háborg – Reykjavík í mynd á Listasafni Reykjavíkur, Kjarvalsstöðum fyrr á þessu ári.

Pegar 40 ára vígsluafmælis Hallgrímskirkju er minnst fagnar Ingi Hrafn Stefánsson afmæli sínu, en hann varð 3ja ára vígsludaginn 26. október 1986.

Sýningin Hallgrímskirkja í litum verður formlega opnuð við hátíðarmessu í Hallgrímskirkju sunnudaginn 25. október.

Ingi Hrafn Stefánsson has developed a special affection for Hallgrímskirkja and, for many years, has interpreted its appearance through a variety of artistic media and with great artistic insight. He visits the church at different times of day and in different seasons. Many of his works are based on photographs he has taken himself. With sincerity and affection, he paints lines and surfaces in richly nuanced colours, ranging from bold and vibrant to soft and delicate.

Ingi Hrafn works in the creative arts at Ás Studio and has also attended art courses offered by the Reykjavík School of Visual Arts and Fjölmennt. His works have attracted well-deserved attention, and since 2011 his art has been featured in various exhibitions, including Art Without Borders. Five of his works were selected for a touring exhibition held in Brussels and Helsinki. Earlier this year, two of Ingi Hrafn's works were also selected for the exhibition Big Little City – Reykjavík in View at Reykjavík Art Museum, Kjarvalsstaðir.

As Hallgrímskirkja celebrates the 40th anniversary of its consecration, Ingi Hrafn Stefánsson is also celebrating his own anniversary: he was three years old on the day the church was consecrated, 26 October 1986.

The exhibition Hallgrímskirkja in Colour will officially open at a festive service in Hallgrímskirkja on Sunday, 25 October 2026.

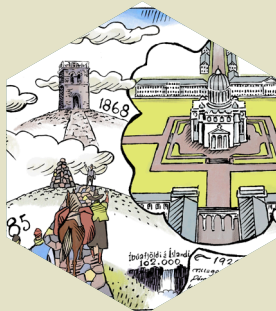


HALLGRÍMSKIRKJU RENNINGUR

Í tilefni 40 ára vígsluafmælis Hallgrímskirkju hefur Halldór Baldursson myndgert sögulegt ágríp um aðdraganda og uppbyggingu þessa minnisvarða um þekktasta sálmaskáld okkar, Hallgrím Pétursson (1614–1674). Söguna frá því að skólapiltar hlóðu vörðu við þjóðleiðina til Reykjavíkur á hæðinni ofan við bæinn, þaðan sem heiti holtisins og Skólavörðurstígs er dregið, og fram til okkar tíma. Renningurinn endurspeglar tilurð Hallgrímskirkju, þessa lifandi minnisvarða sem tók mörg ár að byggja en það tókst vegna þrautseigju og velvildar fjölda fólks. Þar má nú njóta fjölbreytts helgi-halds, margvíslegra listviðburða, sækja ýmsa þjónustu og á holtinu er enn þekkt kennileiti, kirkja Hallgríms, með kirkjuturn sem er mun hærri en sá útýnisturn sem reistur var á holtinu árið 1868.

Halldór Baldursson (1965) er þekktur og margverðlaunaður teiknari sem við upphaf ferils síns vann teikni-myndbækur fyrir fullorðna en varð hvað kunnastur fyrir pólitískar og samfélagslegar skopmyndir. Hann hefur einnig myndlýst yfir hundrað bækur og kennslurit. Halldór hefur kennt teikningu í Listaháskóla Íslands og Myndlistaskóla Reykjavíkur þar sem hann leiðir nú teiknideildina. Með færni sinni ásamt samfélagslegum og menningarlegum áhuga hefur Halldór dregið upp áhugaverða myndasögu á renning í Hallgrímskirkju.

Við hátíðarmessu sunnudaginn 25. október 2026 verður sýningin formlega opnuð.



To mark the 40th anniversary of the consecration of Hallgrímskirkja, artist Halldór Baldursson has created an illustrated history of the origins and construction of this monument to Iceland's best-known hymn poet, Hallgrímur Pétursson (1614–1674). The story begins when schoolboys built a cairn beside the main road to Reykjavík on a hill above the town.

The scroll traces the history of Hallgrímskirkja, a living monument that took many years to build and whose completion was made possible through the perseverance and goodwill of countless people. Today, the church offers a diverse programme of worship, a wide range of artistic and cultural events, and various services. The hill remains home to a well-known landmark: Hallgrímur's church, with a tower considerably taller than the original observation tower erected on the hill in 1868.

Halldór Baldursson (b. 1965) is a renowned and award-winning illustrator. Early in his career, he created graphic novels for adults, but he became particularly well known for his political and social cartoons. He has also illustrated more than one hundred books and educational publications. Halldór has taught drawing and illustration at the Icelandic University of the Arts and at the Reykjavík School of Visual Arts, where he currently is the head of the Drawing Department. Drawing on his skill as well as his interest in society and culture, Halldór has created an engaging illustrated history for Hallgrímskirkja.

The exhibition will officially open during a festive service on Sunday, 25 October 2026 at Hallgrímskirkja.

**Fögnum saman 40 árum
af sögu, helgihaldi, tónlist,
myndlist og samfélagi**

*Come celebrate 40 years
of history, worship, music,
arts and community*

HALLGRÍMSKIRKJA – ÞINN STAÐUR
YOUR PLACE



hallgrimskirkja.is

FOLLOW US

