

Referenzprojekte · Tafelparkette und Dielenböden für die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten

2023-2026 **Neues Palais, Potsdam · Oberes Konzertzimmer**
Konservierung, Restaurierung und Teilrekonstruktion des Tafelparketts mit Marketerien
um 1769

2024 **Orangerieschloss, Potsdam · Boulezimmer**
Konservierung und Restaurierung von Tafelparkett
1859

2023 **Marmorpalais, Potsdam · Südflügel**
Konservierung und Restaurierung des Tafelparketts
1843-1848

2019 **Neues Palais, Potsdam · Theater-Foyer**
Konservierung und Restaurierung von Dielen

2017 **Schloss Rheinsberg · Muschelsaal**
Rekonstruktion des Tafelparketts
um 1769; Entwurf: Langhans

2016 **Schloss Cecilienhof, Potsdam · Gästewohnung**
Konservierung und Restaurierung von Fußböden im Wohn- und Schlafzimmer
1912

2013-2016 **Schloss Cecilienhof und Marmorpalais, Potsdam**
Erker des Schlafzimmers von Prinzessin Cecilie sowie Marmorpalais
Restaurierung von Wasserschäden an Fußböden

2010 **Neue Orangerie, Potsdam · Südwestpavillon**
Konservierung und Restaurierung des Tafelparketts
um 1900

2005 **Neues Palais, Potsdam · Raum 183**
Restaurierung und Teilrekonstruktion von schwammbefallenen Parketttafeln

2002 **Schloss Sanssouci und Kavalierhaus, Potsdam**
1. Gästezimmer sowie Billardzimmer
Restaurierung und Rekonstruktion des Tafelparketts
von 1843

2001

Schloss Rheinsberg · Gelbpapierne Kammer

Restaurierung und Rekonstruktion des Tafelparketts
um 1750

1998-1999

Marmorpalais, Potsdam · Orientalisches Kabinett

Rekonstruktion des Tafelparketts mit gefärbten Hölzern nach historischen Rezepturen
um 1790; Entwurf: Langhans; Fertigung: Follmann

1998

Schloss Sanssouci, Potsdam · Durchgang zum Fredersdorfzimmer

Restaurierung und Teilrekonstruktion des Tafelparketts
um 1746

1995-1997

Marmorpalais, Potsdam · Schreibkabinett

Rekonstruktion eines Tafelparketts mit Marketerien und gefärbten Hölzern nach historischen Rezepturen
um 1790; Entwurf: Langhans; Fertigung: Plettenberg