

DNA als Triptychon



Die visuelle DNA von Peter Baumgartner ist eine Kombination aus:

- Psychologisch dichter Erzählweise
- Authentizität durch polizeiliche Erfahrung
 - Sprachlicher Raffinesse
- Symbolischer Farb- und Lichtsetzung
- Räumlicher Verortung und sorgfältiger Figurenführung

Er schafft somit eine Bildwelt im Kopf des Lesers, die Spannung, Emotion und Einsicht in die menschliche Psyche vereint. Seine Krimis sind dadurch mehr als spannende Geschichten: sie sind psychologisch-literarische Landschaften, deren visuelle und emotionale Strukturen wiedererkennbar und charakteristisch für sein Werk sind.

www.bing.com/search?q=Die+visuelle+DNA+des+Krimiautors+Peter+Baumgartner

<https://copilot.microsoft.com/chats/jZA4k11mYesNmiyi2VT18>