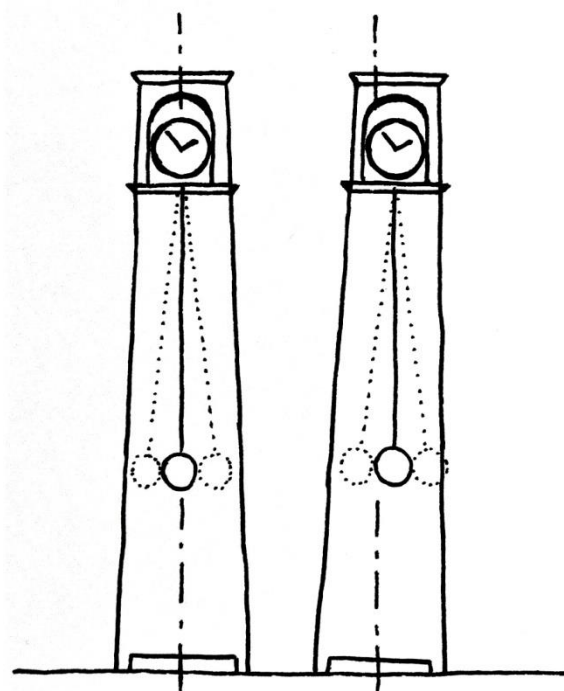


## Conseils pour la mise en marche d'une horloge comtoise

### Pose

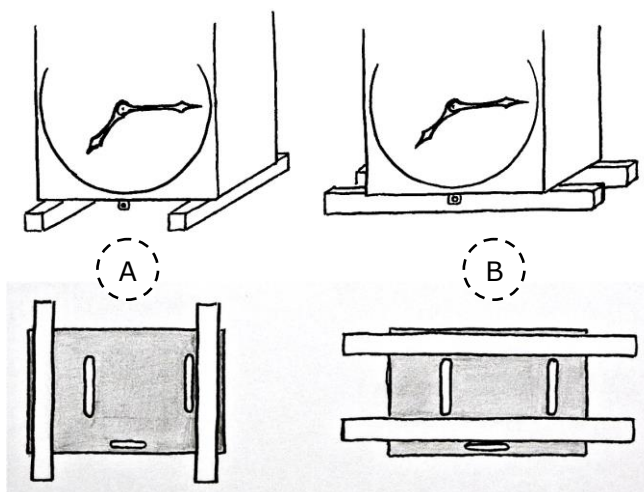
Posez l'horloge sur un endroit horizontal et stable. Cette étape est importante afin que le mouvement et le balancier soient centrés dans le meuble.



### Pose du mouvement

Il existe deux types de support : A ou B.

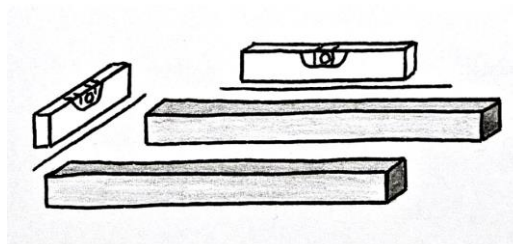
- Placez les deux barres de bois dans le meuble.
- Positionnez le mouvement sur les barres. Il faut éviter que les barres de bois n'obstruent les ouvertures pour les cordes et le balancier (voir la vue de dessous).
- Vérifiez le positionnement du mouvement derrière la porte. Il doit être bien centré en fermant la petite porte du haut.
- Si le mouvement n'est pas bien centré, il faut déplacer l'ensemble (le mouvement et les deux barres)



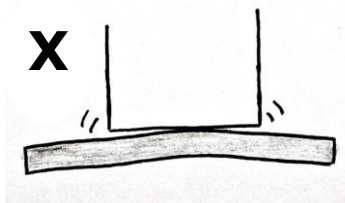
Vue de dessous

# Horloger Xerssies

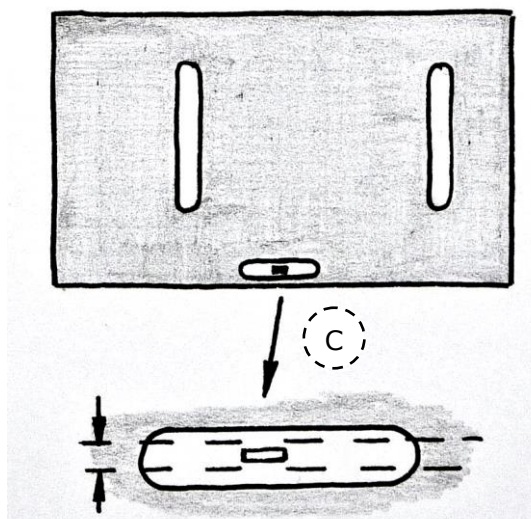
- Quand les deux barres sont bien positionnées, enlevez le mouvement pour vérifier que les barres sont bien à l'horizontale. Si non, vous pouvez poser des cales sous les extrémités des barres.



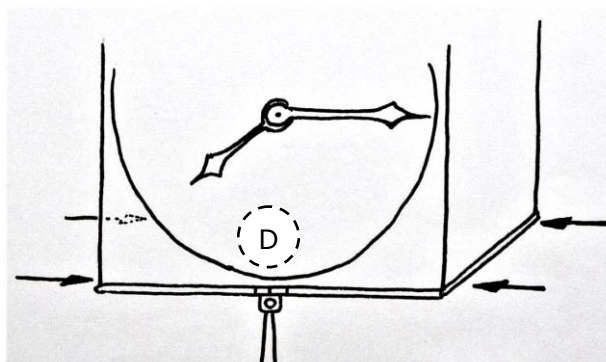
- Reposez le mouvement et vérifiez sa stabilité.



- Accrochez le balancier.
- Vérifiez que l'accroche du balancier ne touche pas le fond du mouvement (voir C). Vous pouvez basculer le mouvement avec des petites cales (carton / bois) devant ou derrière pour bien positionner l'accroche du balancier.

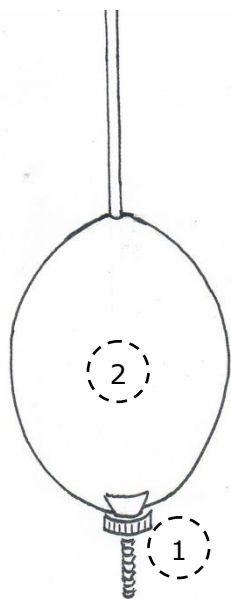


- Si votre horloge à des petites marques en bas du cadran (voir D), le balancier doit être situé au niveau de la marque du milieu. Si le balancier n'est pas au milieu, il faut poser des petites cales à gauche ou à droite jusqu'à la bonne position.



- Accrochez les 2 poids et lancez le balancier.
- Si votre horloge n'a pas de petites marques, il faut caler le balancier à l'oreille :
  - Accrochez le poids de gauche et relancez le balancier avec une petite amplitude, suffisante pour avoir le tic-tac. Si le tic-tac est régulier (TIC..TAC..TIC..TAC..), le mouvement est bien positionné.
  - Si le tic-tac est irrégulier (TIC.TAC...TIC.TAC...), il faut poser des petits cales à gauche ou à droite, en augmentant l'épaisseur jusqu'au moment que le tic-tac est régulier.
- Accrochez le poids de droite (pour la sonnerie).

## Réglage du balancier



Observez au bout de huit jours de marche l'avance ou le retard pris par votre horloge. Si cet écart est trop important (> 5 mn/semaine) vous pouvez régler l'avance ou le retard avec l'écrou placé sous la lentille du balancier ou partie inférieure du balancier (voir 1), en tenant bien la lentille d'une main (voir 2).

Si vous avez un balancier en tôle estampillé, il est fortement recommandé de décrocher le balancier et de le poser sur une table avant de (dé)visser l'écrou.

En cas d'avance, il faut dévisser cet écrou



En cas de retard, il faut visser cet écrou



Assurez-vous que le bas du balancier, lentille ou partie inférieure du balancier estampé, est toujours en contact avec l'écrou de réglage du balancier lorsque vous dévissez celui-ci.

Dans le cas contraire, il faudra emmener cette partie du balancier contre l'écrou en la faisant coulisser à la main, après avoir décroché le balancier pour ne pas détériorer la lame de suspension.

## Remise à l'heure

Pour remettre l'horloge à l'heure, il faut tourner la grande aiguille dans le sens horaire. Si l'horloge a pris quelques minutes d'avance, vous pouvez reculer la grande aiguille de « 4 » vers « 12 » et de « 10 » vers « 6 ».

**NOTE :** Ne jamais reculer la grande aiguille à l'heure de la sonnerie (heure ou demi-heure). En clair, ne jamais reculer de « 1 » vers « 10 » et de « 7 » vers « 4 ».

## Remontage

Remontez l'horloge une fois par semaine. Si vous ne voulez pas faire sonner votre horloge, il ne faut pas remonter le poids de droite.

Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter.