

SUICIDIO, LA TRAGEDIA INVISIBLE

Silencio, vergüenza y tabú

“Hablar del suicidio no provoca el problema, ayuda a salvar vidas.”
— Javier Martín Merlo

Edición 2026



Nota de prensa

El Batracio Amarillo lleva la exposición “Suicidio, la tragedia invisible” a los municipios que apuestan por la prevención y la educación emocional. Promovida por El Batracio Amarillo y comisariada por Javier Martín Merlo, la exposición combina la fuerza del humor gráfico con materiales pedagógicos, proponiendo una mirada constructiva y valiente sobre el suicidio, el silencio y la salud mental.



Introducción

La exposición “Suicidio, la tragedia invisible” aborda desde el humor gráfico uno de los grandes tabúes sociales de nuestro tiempo. Su objetivo es abrir un espacio de diálogo, educación y prevención frente a un problema que afecta silenciosamente a miles de familias cada año.

Objetivos

- Fomentar la prevención del suicidio desde el ámbito educativo y comunitario.
- Romper el silencio y el estigma que rodean la salud mental.
- Ofrecer materiales didácticos y visuales para docentes, familias y alumnado.
- Promover la empatía y la educación emocional a través del arte.

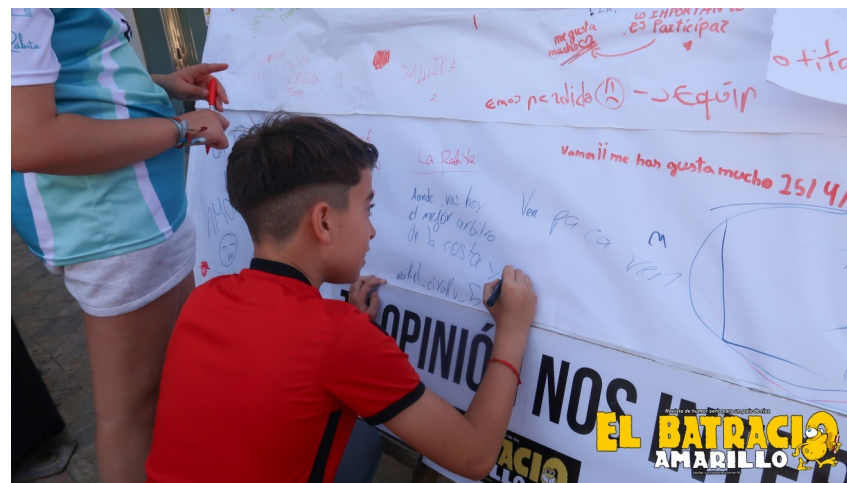
Descripción de la exposición

La muestra reúne una selección de viñetas de destacados autores del humor gráfico español publicadas en medios de referencia. Cada obra ilustra, con inteligencia y sensibilidad, distintos enfoques sobre la salud mental, la incomunicación, el dolor emocional y la esperanza.



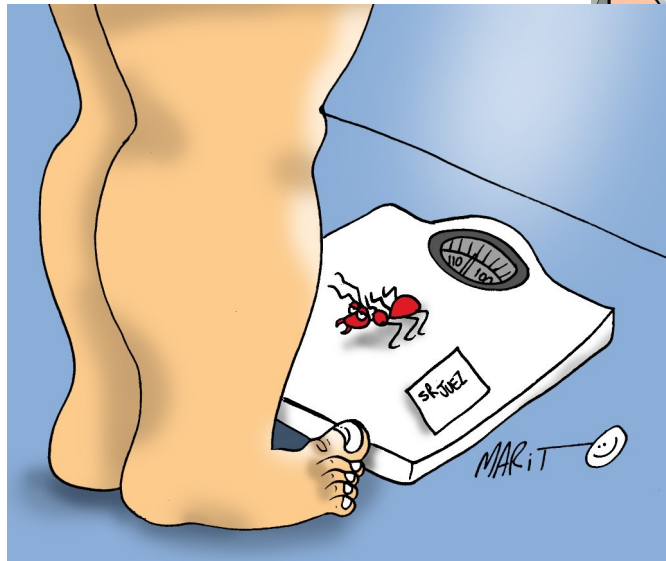
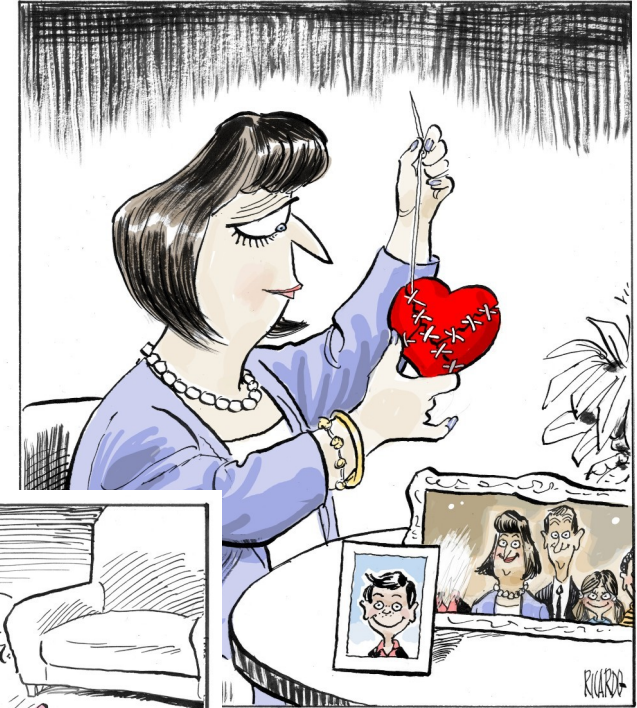
Actividades complementarias

Además de la exposición principal, los municipios pueden acoger actividades paralelas orientadas a la sensibilización y la formación: charlas, talleres o encuentros con alumnado y profesionales del ámbito educativo y sanitario.



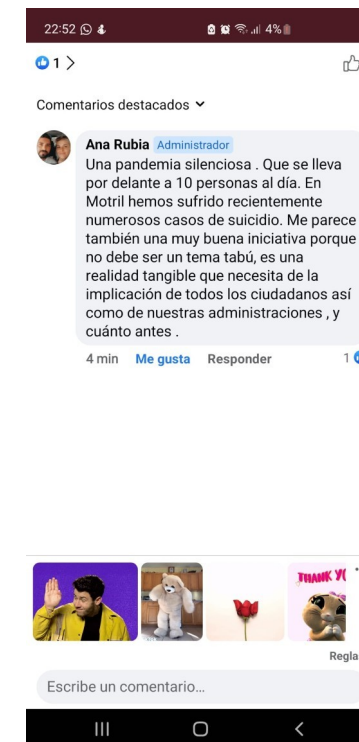
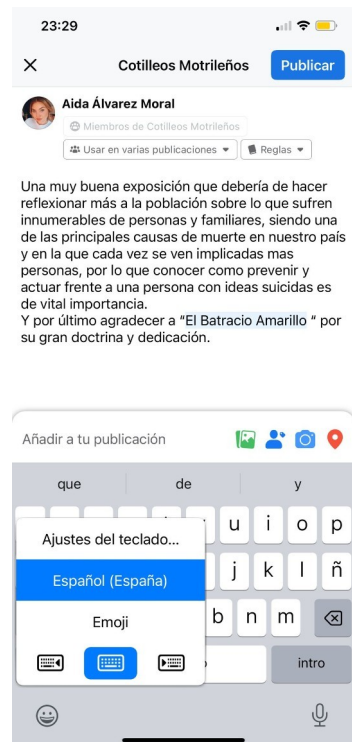
Obras destacadas

Algunas de las viñetas más representativas pertenecen a autores como Gallego & Rey, Ricardo y Contreras, cuyas obras abordan con lucidez y sensibilidad el tabú social del suicidio.



Repercusión y experiencias previas

La exposición ha sido acogida con gran éxito en el Ayuntamiento de Motril, la Feria del Libro de Albuñol y diversos IES de la Costa Tropical y Granada capital. Su carácter didáctico y su equilibrio entre rigor y sensibilidad han sido reconocidos por docentes, alumnado y profesionales de la salud.



Agradecimientos

El Batracio Amarillo desea expresar su reconocimiento al Ayuntamiento de Motril, a la Feria del Libro de Albuñol, al profesorado y alumnado de los IES de la Costa Tropical y de Granada capital, así como a los autores y colaboradores que han hecho posible esta muestra itinerante dedicada a la prevención del suicidio y la educación emocional.

Juntos salvamos vidas