

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Train Wreck

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung:	48 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	Can't Let Go von Jill King
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Stomp forward, stomp, $\frac{1}{4}$ Monterey turn r, heel, hook

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Rock back, $\frac{1}{2}$ turn r, hold, rock back, $\frac{1}{4}$ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (6 Uhr)

Rock back, side, hold l + r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Behind, side, cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen

S6: Behind, side, step, hold, rocking chair

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 7. Runde - 6 Uhr)

Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, rock back 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Step, lock, step, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten