

Mountain Spirit



Road House Rock

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance
Musik:	Used to Be Country Town von Sons of the Palomino
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Stomp forward, toe swivels r + l

- 1-2 RF schräg rechts vorn aufstampfen (Fußspitze zeigt nach innen) - RFsp nach schräg rechts drehen
- 3-4 RFsp nach schräg links drehen - RFsp wieder gerade drehen und Gewicht auf den RF
- 5-6 LF schräg links vorn aufstampfen (Fußspitze zeigt nach innen) - LFsp nach schräg links drehen
- 7-8 LFsp nach schräg links drehen - LFsp wieder gerade drehen und Gewicht auf den LF

Rocking chair, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) – Halten

Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Back, touch/clap r + l, back, close, walk 2

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende