

Ridin' Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Riding Alone von Rednex,

All You Ever Do Is Bring Me Down von Mavericks,
That's What I Like About You von Trisha Yearwood
Dor Tonz beginnt mit dem Finestz des Gesangs

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back r + I

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ I

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/4 I with stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, LF neben RF aufstampfen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Right knee a hitch, stomp r + I, back, hold, 3/4 turn I/close, hold

- 1 RF Knie heben, nach rechts drehen + ½ Drehung nach links (Pferd besteigen)
- 2 Drehung auf beiden Ballen
- 3 RF aufstampfen
- 4 LF aufstampfen
- 5-6 RF Schritt zurück, halten
- 7&8 3/4 Drehung links auf dem linken Ballen, RF neben LF stellen, halten

Wiederholung bis zum Ende