

Rhyme Or Reason

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: It Happens von Sugarland

Hinweis:

Touch forward, point, touch behind, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten

Touch, heel, touch, kick, behind, ¼ turn r, step, hold

- 1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Halten

Rock forward, back, hold, back 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts Halten
- 5-8 3 Schritte nach hinten (I r I) Halten

Back, close, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Halten

Stomp, stomp, Monterey turn 1/4 r, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Heel, hold, touch back, hold, rocking chair

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen Halten/(Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen Halten/(Klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuss (Restart: In der 3. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, lock, step, hold r + I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Halten

Step, snap, pivot 1/2 I, snap, step, snap, pivot 1/4 I, snap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Schnippen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) Schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts Schnippen
- 7-8 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) Schnippen

Wiederholung bis zum Ende