

Reunited Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag

Musik: Undivided von Tim McGraw & Tyler Hubbard Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## Rock across-rock side-rock across-side, rock across-rock side-rock across-1/4 turn I

- 1& RF über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über linken kreuzen Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& LF über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF über rechten kreuzen Gewicht zurück auf den RF, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r I)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (I r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

# & walk 2, ¼ run around turn r, ½ turn r, ½ turn r, ¼ run around turn r

- &1-2 RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (I r)
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis rechtsherum, dabei etwas in die Knie gehen (I r I) (12 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis rechtsherum, dabei etwas in die Knie gehen (r I r) (6 Uhr)

## Step-touch behind-back-kick, run back 3, rock back, step, pivot ¼ I

- 1& Schritt nach vorn mit links und RFsp hinter LF auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und LF nach vorn kicken
- 3&4 3 kleine Schritte nach hinten (I r I)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet nach '7' in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### **Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

#### Rock across-side r + I

- 1&2 RF über linken kreuzen Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF über rechten kreuzen Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links