

Quarter To Six

Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände, beginner line Dance

Musik: The Writing On The Wall by The Mavericks

The City Put The Country Back In Me by Neal Mc Coy
Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Choreographie: Vicky E. Rader

Toe Fans R 2x, Toe Fans L 2x

1-2 RF Spitze nach rechts ausdrehen, RF Spitze zurück in die Mitte

- 3-4 RF Spitze nach rechts ausdrehen, RF Spitze zurück in die Mitte
- 5-6 LF Spitze nach links ausdrehen, LF Spitze zurück in die Mitte
- 7-8 LF Spitze nach links ausdrehen, LF Spitze zurück in die Mitte

Step R, Touch L, Step L, Touch R, Grapevine Right with 1/4 Turn Right and Kick L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF Spitze neben RF Boden berühren
- 3-4 LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF Boden berühren
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt mit ¼ Drehung nach rechts, LF Kick nach vorn

Walk Back L-R-L, Touch Back Toe R, Step ½ Turn Left 2x

- 1-2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3-4 LF Schritt zurück, RF Spitze hinten Boden berühren
- 5-6 RF Schritt nach vorn, auf Fussballen ½ Drehung nach links
- 7-8 RF Schritt nach vorn, auf Fussballen ½ Drehung nach links

Walk Forward R-L-R, Scuff L, 1/2 Turn Right, Walk Forward L-R-L, Stomp R

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF Ferse neben RF über Boden ziehen mit ½ Drehung nach rechts
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende