

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Lalali

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	This Is Not Goodbye von Johnny Reid
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, touch back 2x, ¼ turn r/heel strut forward, kick, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Point, touch, point, behind, side, cross, chassé r

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock back, shuffle forward turning ½ r, back, close, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock forward, toe strut back turning ¼ r, cross, ¼ turn l, ½ turn l, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 11. Runde - 9 Uhr)

Kick, stomp, flick, stomp r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen