

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Knock Off

Choreographie: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier, Nicolas Lachance & Niels Poulsen

Beschreibung:	52 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Knock Off von Jess Moskaluke
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

Rock side & rock side, behind-side-cross, rock side turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung linksherum und Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)

Shuffle forward, $\frac{1}{4}$ turn r/touch- $\frac{1}{4}$ turn r/scoot back-back (shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r), rock back, kick-ball-change

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum und LF neben rechtem auf tippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum, auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, eine $\frac{1}{4}$ Drehung linksherum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

Heel & heel & stomp forward, hold r + l

- 1& RFha vorn auf tippen und RF an linken heransetzen
- 2& LFha vorn auf tippen und LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF vorn auf stampfen - Halten
- 5& LFha vorn auf tippen und LF an rechten heransetzen
- 6& RFha vorn auf tippen und RF an linken heransetzen
- 7-8 LF vorn auf stampfen - Halten

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé l, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf LF

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(**Ende:** Der Tanz endet nach '1&2' in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - LF über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

Kick-step-touch behind-back-kick-back-heel-step-touch behind-back-heel & kick-ball-step

- 1& RF nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit rechts
- 2& LFsp hinter RF auf tippen und Schritt nach hinten mit links
- 3& RF nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 4& LFha vorn auf tippen und Schritt nach vorn mit links
- 5& RFsp hinter LF auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6& LFha vorn auf tippen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle turning full r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechtsherum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung linksherum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Out, out-heels bounces

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- &3&4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende