

Honeymoon

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Gianmarco Rossato

Musik: Hometown Kids by The Reklaws

SIDE, BEHIND, SIDE, TWIST, SIDE, BEHIND, SIDE, TWIST

1+2 RF einen Schritt zur Seite, LF kreuzt hinter RF, RF einen Schritt zur Seite

3+4 LF neben RF abstellen, dabei beide Fersen nach links drehen und wieder zur Mitte

5+6 LF einen Schritt zur Seite, RF kreuzt hinter LF, LF einen Schritt zur Seite

7+8 RF neben LF abstellen, dabei beide Fersen nach rechts drehen und wieder zur Mitte

SHUFFLE (R-L-R), ROCK 1/4 LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK-BALL-CROSS

1+2 RF einen Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt zurück

3-4 LF einen Schritt nach hinten, dabei eine ¼ Linksdrehung, Gewicht zurück auf den RF

5+6 LF kreuzt hinter RF, RF einen Schritt zur Seite, LF einen Schritt nach vorne

7+8 RF kickt nach vorne, RF neben LF aufstellen, LF vor RF kreuzen

RUMBA BOX RF, RUMBA BOX LF, SHUFFLE BACK (R-L-R), MAMBO STEP BACK,

1+2 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt nach vorne

3+4 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt zurück

5+6 RF einen Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt zurück

7+8 LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF, LF einen Schritt vor RF

PIVOT 1/2, SHUFFLE (R-L-R), KICK-BALL-POINT, POINT, STOMP

1-2 RF einen Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung Gewicht zum Schluss auf LF

3+4 RF einen Schritt nach vorne, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt nach vorne

5+6 LF kickt nach vorne, LF neben RF aufstellen, RF tippt rechts zur Seite

+7 RF neben LF abstellen, dabei LF kickt nach außen

+8 LF neben RF aufstellen, RF stampft neben LF auf (ohne Gewichtswechsel)

TAG nach der 7. Runde

1-2 2 Takte halten

Tanz beginnt wieder von vorne.