Mountain Spirit
LINE DANCERS URI

Good Time

Choreographie: Jenny Cain

Beschreibung:	48 count / 4-wall / beginner line dance
Musik:	**Good Time** by Ala Jakson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe struts forward r-l-r-l

1-2 RFSp nach vorn aufsetzen, RF Ferse absenken
3-4 LFSp nach vorn aufsetzen, LF Ferse absenken
5-6 RFSp nach vorn aufsetzen, RF Ferse absenken
7-8 LFSp nach vorn aufsetzen, LF Ferse absenken

Point touch r 2x, rolling vine with touch

1-2 RFSp nach rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
3-4 RFSp nach rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
5-6 RF mit einer ¼ Drehung nach rechts stellen, auf re. Ballen eine ½ Drehung re. u. LF nach hinten stellen
7-8 RF mit einer ¼ Drehung nach rechts stellen, LF neben RF auftippen

Point touch l 2x, rolling vine with touch

1-2 LFSp nach links auftippen, LFSp neben RF auftippen
3-4 LFSp nach links auftippen, LFSp neben RF auftippen
5-6 LF mit einer ¼ Drehung nach links stellen, auf li. Ballen eine ½ Drehung links und RF nach hinten stellen
7-8 LF mit einer ¼ Drehung nach links stellen, RF neben LF auftippen

Hitch back r-l-r, jump across, jump ¼ turn l

1-2 Rechtes Knie anheben, RF nach hinten stellen
3-4 Linkes Knie anheben, LF nach hinten stellen
5-6 Rechtes Knie anheben, RF nach hinten stellen
7-8 Sprung RF ist über LF gekreuzt, Sprung, ¼ Drehung linksherum, Füsse schulterbreit auseinander, Gewicht links (9Uhr)

Shuffle forward, rock step, shuffle back, back rock

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heranstellen, RF Schritt nach vorn
3-4 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF nach hinten stellen, RF an LF heranstellen, LF nach hinten stellen
7-8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Shimmy´s 2x

1-2 RF nach rechts stellen, dabei mit den Schultern wackeln
3-4 LF neben RF stellen
5-6 RF nach rechts stellen, dabei mit den Schultern wackeln
7-8 LF neben RF stellen

Tanz beginnt von vorne