

# Mountain Spirit



## LINE DANCERS URI

### Gone West

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

|                      |                                       |
|----------------------|---------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 4 wall, improver line dance |
| <b>Musik:</b>        | <b>Gone West</b> von Gone West        |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen |

#### Walk 2, rock forward-rock back-walk 2, locking shuffle back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

#### Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, side, close, side & step

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### Mambo forward, back 2, rock back/kick, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/RF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

#### Cross-side-heel & cross-side-heel & rock across & rock across &

- 1& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& RHa schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 3& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LHa schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 7-8& LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen

#### Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr/6 Uhr)

#### Cross-side-heel & cross-side-heel & rock across & rock across &

- 1- Wie Schrittfolge S4