

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Fire 'n' Water

Choreographie: Mary Kelly

Beschreibung:	32 count / 4-wall / Beginner, Intermediate advanced = Fortgeschr., professional,
Musik:	I've Been Found by Sam Miller Like A Rock To A Window by Darryl & Don Ellis I've Cried My Last Tear For You by Ricky Van Shelton
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

HEEL SPLITS TWICE – WALK FWD RLR / KICK.

- 1-2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 3-4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen (Gewicht LF)
- 5-6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken

WALK BACK L/R/L/ STOMP – HEEL SPLITS WITH HOLDS.

- 1-2 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 3-4 LF Schritt zurück und RF neben LF aufstampfen
- 5-6 Beide Fersen nach außen drehen und Halten & klatschen
- 7-8 Beide Fersen wieder zusammen und Halten & klatschen

RIGHT VINE – HITCH / LEFT VINE ¼ LEFT / STOMP.

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen

LEFT POINT/HITCH BEHIND & SLAP (twice) / STEP/TOUCH/STEP/STOMP.

- 1 Linke Fußspitze links auftippen
- 2 LF heben, hinter dem RF kreuzen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 LF heben, hinter dem RF kreuzen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne