

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Drink Drank Drunk

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag
Musik:	Drink Drank Drunk von Adam Sanders
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Back-touch-step-touch-step & step-touch-back-hitch-step-lift behind-back, rock back

- 1& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und RF neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und LF an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach hinten mit links und RFkn anheben (mit der linken Hand auf das Knie klatschen)
- 6& Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechtem Bein anheben (mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen)
- 7-8& Großen Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Walk 2, step-pivot ½ l-step, ½ turn r-½ turn r-step (run 3), rock forward-toe strut back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ½ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechtsherum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 8& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und RFfe absenken

Toe strut back-toe strut back-coaster step, rock forward-rock side-behind-side-heel &

- 1& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und LFfe absenken
- 2& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und RFfe absenken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& RFfe schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen

Heel & touch behind-side-touch behind-side-behind-¾ turn l-stomp forward-heel bounces-stomp forward-heels bounces turning ½ r

- 1& LFfe schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 2& RFsp hinter LF auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& LFsp hinter RF auftippen und Schritt nach links mit links
- 4& RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6& RF vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken
- 7&8& LF vorn aufstampfen und beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechtsherum, Gewicht bleibt links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum **Ende**

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Back-touch-step-touch-stomp forward-heel bounces-stomp forward-heels bounces turning ½ r

- 1& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und RF neben linkem auftippen
- 3&4& RF vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken
- 5&6& LF vorn aufstampfen und beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechtsherum, Gewicht bleibt links (12 Uhr)