

**Dizzy** Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Dizzy von Scooter Lee

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

#### Cross, side, sailor step r + I

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

# Cross, ¼ turn I, shuffle back, rock back, ½ turn I, ½ turn I

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende