

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Canadian Stomp

Choreographie: Mathias Pflug

Beschreibung:	36 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Any Man Of Mine von Shania Twain, Copperhead Road von Steve Earle
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

4 Toe heel, stomp, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

4 Toe heel, stomp, Hold r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Back r, hold, back l, hold, back 2 step, stomp, hold

- 1-2 RF Schritt zurück, halten
- 3-4 LF Schritt zurück, halten
- 5-6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt zurück aufstampfen, halten

Vine r, vine l ¼ turn l, scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts LF Spitze neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
- 7-8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross, stomp, stomp

- 1-2 RF über linken kreuzen, mit Hüpfen
- 3-4 LF aufstampfen, RF aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende