

Mountain Spirit



LINE DANCERS URI

Always Humble

Choreographie: Willie Brown

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Humble von Ian Munsick
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Cross, back, chassé r, cross, back, chassé l turning ¼ l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Point & point & point-clap-clap, heel & heel & heel-clap-clap

- 1& RFsp rechts auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& LFsp links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3&4 RFsp rechts auftippen - 2x klatschen
- 5& RFfe vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 6& LFfe vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 7&8 RFfe vorn auftippen - 2x klatschen

(**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

(**Optionen:** Drehende 'shuffles' mit jeweils 'rock back' oder 'shuffles' nach vorn mit jeweils 'step, pivot ½')

Wiederholung bis zum Ende