

A Rattlesnake Kiss

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Ain't In Kansas Anymore von Miranda Lambert

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach ca. 23

Choreographie: Maddison Glover

Sekunden

1/4 turn I/rock side 2x, step, lock, step, scuff

- 1-2 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (beide Hände nach außen schnellen in Hüfthöhe) Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts LF hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking chair, step, pivot 1/4 r, cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit links Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts

Back, hook, step, 1/4 turn r, back, hook, step, sweep forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen) RF vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts LF vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links RF im Kreis nach vorn schwingen

Cross, side, behind, ¼ turn I, step, pivot ½ I, walk 2 (½ turn I, ½ turn I)

- 1-2 RF über linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen 1/4 Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r I)

(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links; Rechten Fuß über linken kreuzen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende