COURS DE COUPE ET COUTURE

Edwige BRIDONNEAU
1 rue Chef de ville
49100 ANGERS

‘’Couturier retoucheur’’ extrait du référentiel du titre professionnel
Définition de l’emploi type et des conditions d’exercice

Le couturier retoucheur assure des prestations de création de vêtements sur mesure féminins et de retouches sur différents types de vêtements.
Il accueille, écoute, questionne et guide le client pour comprendre sa demande, l’orienter dans ses choix, en tenant compte de la faisabilité technico-économique, et pour déterminer avec précision la prestation répondant à son besoin et à ses critères.
Dans le cas d’une création de vêtement, après la prise de mesures sur le client, le professionnel établit une base qu’il transforme et qu’il complète en réalisant les patrons des périphériques, tels que poches, manches, doublures… pour obtenir le patron complet. Pendant cette étape de conception du vêtement, il alterne des phases de construction sur papier et de montage de toile pour l’essayage sur le client ou sur le mannequin, afin d’adapter le vêtement à la morphologie du client et au modèle choisi. Certains professionnels travaillent en demi-mesure, ce qui évite la construction de la base et de sa toile et leur permet de passer directement au patron.
Ensuite, il débute la fabrication du vêtement par la coupe, en utilisant les différentes parties du patron qu’il place sur les étoffes en tenant compte de leurs caractéristiques, par exemple le droit-fil, et en optimisant la matière. Il travaille tous types d'étoffes, en chaîne et trame et en maille. Il renforce certaines pièces avec de la toile thermocollante, avant de constituer les sous-ensembles grâce à diverses techniques de piquage. Enfin il réalise le montage final du vêtement à partir de ces sous-ensembles, toujours à la machine à coudre. Il contrôle les volumes, le bien-aller, les symétries avant de terminer par les finitions, par exemple la réalisation d’ourlets, la pose de boutons, qu’il réalise à la main ou à la machine à coudre.
Dans le cas d’une retouche, il établit un diagnostic du produit à réparer ou à transformer. Puis il définit comment mettre en œuvre une solution adaptée aux attentes et au budget du client. Il effectue des retouches courantes, par exemple pour rendre un vêtement à nouveau fonctionnel, ou plus complexes pour modifier le style d’un vêtement. Il réalise parfois ces retouches sur des vêtements autres que féminins (enfants) ou sur des articles textiles tels que sacs, coussins d’ameublement...
Le professionnel exerce son activité le plus souvent en indépendant dans un atelier boutique aménagé en différents espaces : accueil clientèle, zone d’essayage, plans de travail pour le patronage et la coupe, poste de repassage et machines à coudre pour les travaux de préparation, d’assemblage et de finition. Le travail s’effectue assis ou debout, pouvant nécessiter de petits déplacements pour changer d'opération.
Les actions sont soutenues, nécessitant attention et précision. L’ergonomie des postes de travail ainsi que la qualité de l’éclairage jouent un rôle important sur l’aisance de réalisation des tâches et sur la fatigue du professionnel.
L’activité est peu bruyante. Les horaires sont généralement ceux de la journée, mais l’amplitude de la durée de travail et les jours d’ouverture sont adaptés à la disponibilité de la clientèle.
La création de vêtements en matières naturelles (soie, laine, lin), voire en matières réutilisées (dentelle de vêtements anciens), émerge et est proposée par quelques professionnels.
Le professionnel peut également être salarié en tant que retoucheur pour des magasins de vêtements évènementiels (robes de mariées…) ou de prêt-à-porter directement pour des grandes enseignes ou au sein d’entreprises sous-traitantes. Dans ce cas il travaille seul ou au sein d’une équipe avec un responsable qui gère l’activité et les délais de réalisation. S’il travaille en magasin, il est au contact de la clientèle.
Enfin, certains professionnels sont salariés dans le secteur du spectacle ou des loisirs (parcs d’attraction, théâtre…), dans des associations d’insertion et parfois dans des maisons de couture.

Secteurs d’activité et types d’emplois accessibles par le détenteur du titre

Les différents secteurs d’activités concernés sont principalement :
Artisanat de la retouche et de la couture
Commerce de l'habillement
Entreprises de location et d'entretien de vêtements
Entreprises de retouches de vêtements
Entreprises du spectacle ou de l'évènementiel ou de loisirs
Associations et chantiers d'insertion